

Oud-Charlois,  
Charlois  
en Wielewaal

Rondleiding 6 gaat door een verrassend stukje Zuid. Tot om te zien hoe haar geschiedenis is vervlochten met de groei van de stad. In de 15e eeuw ingepolderd als 't land van Charolais, werd dit voornamelijk agrarische gebied in 1895 door de stad Rotterdam geannexeerd voor uitbreiding van de haven.

Charlois (sjaarloos, voor de niet Rotterdammers – met de klemtoon op eerste lettergreep) is populair bij kunstenaars en creatievelingen.

De startlocatie is Stichting B.a.d in Charlois, gevestigd in een oude huishoudschool midden in een lommerrijke woonwijk. De overige locaties zijn Atelier Wenzel en Van de Geer, 't O-tje in Oud-Charlois, en GROWING SPACE in de Wielewaal.

Alle kunstdisciplines zijn vertegenwoordigd op Zuid. Charlois is goed bereikbaar via de Maastunnel.

Startlocatie	Foundation B.a.d - Talingstraat 5 – Charlois
Starttijd	11:30 uur   13:30 uur   15:30 uur
Taal	Nederlands
Aantal	Maximaal 4 personen
Vervoer	Eigen fiets
Locaties	Foundation B.a.d, 't O-tje, Atelier Wenzel en Van de Geer en GROWING SPACE *
Afstand	Maximaal 1,7 kilometer, afhankelijk van routevoorkeur

#### Rondleiding 6 - ZUID

Oud-Charlois, Charlois en Wielewaal

---

#### Foundation B.a.d - Talingstraat 5 – Charlois (startlocatie)

Stichting B.a.d is opgericht in 1987, toen een groep kunststudenten een oud badhuis kraakte en een stichting oprichtte. In 1988, namen zij in Rotterdam Noord een nieuwe plek in, herformuleerde de stichting haar positie en werd de basis voor de huidige groep gevormd. Sindsdien heeft de stichting gezorgd voor ateliers, gastateliers en projectruimtes. Nu gevestigd in een voormalige school, te midden van een groene woonwijk, is het een oase van artistieke bedrijvigheid tussen een groeiend netwerk van creatieve beoefenaars en heeft een prachtige binnentuin. Tijdens het Atelier Weekend organiseren ze zelf mini-tours in het gebouw. In de hal is werk te zien van gast/vaste kunstenaars en nieuw werk in de raamvitruines (Arendsweg).

*o.a. Helmut Smits, Aletta de Jong, Dico Kruijsse, Inge Aanstoot, Kamiel Verschuren, Karin Arink, Karin Trenkel, Maurice Meewisse en Reinaart Vanhoe.*

---

#### Atelier Wenzel en Van de Geer - Schulppelein 11 – Oud-Charlois

Op een klein bedrijventerrein, aan de rand van de Waalhaven, kochten enkele jaren geleden kunstenaars, Anne Wenzel en Eric Jan van de Geer, een oude loods en creëerden hier hun ultieme werkplek. Het onopvallend pand, staat in groot contrast met de wereld die je binnen treedt. Anne Wenzel maakt grote indrukwekkende keramische sculpturen en installaties, Eric Jan van de Geer's werk op papier bestaat uit tekeningen, fotografie en grafiek.

---

#### 't O-tje - Struitenweg 54 – Oud-Charlois

De bewoners van de woonblokken aan de Nieuwenhoornstraat 133–143, Verboomstraat 174–184 en de Struitenweg 54 beheren samen de besloten tuin en de daarbij behorende ruimtes. Sinds maart 2015 staat de stichting 't O-tje op eigen benen. Als non-profit organisatie heeft het als doel om de leefomgeving van 't O-tje te verbeteren en de artistieke ontwikkeling van de kunstenaars zichtbaar te maken.

*Anne Kolbe, Berenice Staiger, Jacco Weener, Jitka Andrea, Patricia Pinheiro de Sousa.*

---

#### GROWING SPACE - Eelkmanstraat 22 – Wielewaal

De Wielewaal is een bijzondere plek in de haven. In 1948 werden hier 545 noodwoningen gebouwd, waarvan het grootste deel één woonlaag heeft. De wijk omvat 20 straten en is omringt door groen. De noodwoningen zouden maximaal 25 jaar blijven staan, om de woningnood na de Tweede Wereldoorlog te verminderen.

De gemeente Rotterdam besloot dat de woningen tot 2015 zouden blijven, om dan plaats te maken voor nieuwbouw. De bewoners kwamen echter met een eigen plan om het unieke karakter van de wijk te behouden. In 2016 verliet een deel van de bewoners de Wielewaal. Elk achtergelaten huis werd volledig afgesloten. De overgebleven bewoners, waaronder kunstenaars, begonnen de actie 'Wielewaalers wijken niet voor woonstad'.

Midden op een veld in de Wielewaal, hoek Eelkmanstraat en Marjoleinstraat, vind je GROWING SPACE. Een culturele en sociale plek voor de wijk, van en voor burens en kunstenaars, om samen te komen. Kijk niet gek op wanneer je hier als bezoeker wordt aangesproken met, 'hallo buurman/buurvrouw'.

Het project GROWING SPACE is geïnitieerd door Carmen José en Kamiel Verschuren (NAC), en wordt ondersteund door CBK Rotterdam, Stichting NAC en CHARLOIS SPECIAAL.

De exposities zijn van buitenaf veilig te bezoeken via het houten platform. Elke week is er een nieuwe expositie en verschillende activiteiten die de burens in gesprek brengen met de deelnemende kunstenaars.

Van 22 – 28 september, tijdens het Groot Rotterdam Atelier Weekend, vindt de 12e GROWING SPACE show plaats - ingevuld door kunstenaar Vlada Predelina (ontmoeting in Engels).

Tijdens het Atelier Weekend toont kunstenaar Vlada Predelina een nieuw oeuvre dat is gemaakt met natuurlijke kleurstoffen die zij in en rond de Wielewaal-buurt verzamelde. Haar kunstpraktijk is een doorlopende verkenning van 'thuis en wonen' door middel van discussies, gesprekken en hands-on materialen zoals klei, (digitaal) borduurwerk, video en natuurlijke kleurstoffen. "

Als onderdeel van de Growing Space tentoonstelling vindt er op zondag om 13.00 uur een 'drop by dip dye' - natuurverfworkshop plaats.